



Photo de: Sisters label

7 belles femmes, les SISTERS!

"beaucoup d'entre nous ont de la famille en Afrique, l'Afrique elle-même est une part de notre famille".

Papa Moussa Lô

Share |

Tout d'abord pouvez-vous nous parler de votre historique et des points essentiels de votre parcours ?

Sisters est un groupe qui a été formé en 2001 en Allemagne. En 2004 nous nous sommes engagées dans une association du même nom que le groupe avec laquelle on a fait des ateliers dans beaucoup d'écoles en Allemagne et maintenant en 2008 on vient de sortir notre premier album intitulé Gender Riots qui a été suivi d'une tournée un peu partout en Allemagne et en Suisse: Wonderful Tour.

Pourquoi avoir choisi le nom Sisters et êtes vous très différentes les unes des autres ?

Sisters parce que tout simplement on est ensemble et on a une histoire ensemble! Nous sommes toutes des femmes afro allemandes et en plus pour inciter une certaine solidarité entre les jeunes filles on essaye de représenter une image positif de femmes fortes qui savent ce qu'elles veulent et le font, des femmes autonomes. D'autre part, on est des êtres humains donc obligés d'être différents. Chacune des Sister représente sûrement une des multiples facettes des femmes du monde.

« Rien n'a vraiment changé, nous vivons dans le monde des hommes ». Quel message voulez vous vraiment lancer à travers cela ?

Que la lutte pour obtenir une vraie égalité continue. Sur le papier ça existe mais en réalité il y a encore beaucoup de choses à faire dans ce combat. Ce n'est pas pour la controverse mais juste pour rappeler qu'il y a des choses à améliorer au quotidien.

Avez-vous eu de mauvaises expériences avec les hommes ou bien vous sentez-vous opprimées par les hommes dans la vie de tous les jours ou dans le monde de la musique ?

Il ne s'agit pas du tout de ce que nous sentons mais de comment la société a structuré cette question des relations entre les hommes et les femmes. Le monde de la musique fait parti de la société et n'est pas isolé malheureusement. C'est pour ça qu'on a créé les Sisters car y a pas beaucoup de lieux où on peut être autonomes comme artistes et où on peut prendre ses propres décisions.

Sexisme, racisme que vous inspirent ces mots ?

Ce ne sont pas que des mots mais aussi une réalité malheureusement. Le racisme, le sexisme ne sont pas exclusivement des problèmes de femmes.

Que pensez-vous de la tournure du hip hop américain par rapport au manque de respect et à la dégradation de l'image de la femme ?

A notre avis, il n'y a aucun genre musical qui a plus ou moins de respect pour tel groupe de personnes ou tel autre. La musique ou les chansons populaires contre les femmes ce n'est pas le problème des femmes mais plutôt le choix de ceux qui l'écoutent ou qui l'achètent.

Quelle est votre impression de l'Afrique et du Sénégal ?

Bien, bien, bien! C'est quelque chose de très particulière pour nous d'être ici car beaucoup d'entre nous ont de la famille en Afrique. L'Afrique elle-même est une part de notre famille.

Comment vivez-vous ces moments et que réservez-vous au public dakarois ?

Beaucoup de styles musicaux bien condensés, de la bonne vibe et quelque chose de très positif. Sisters' Spirit Transatlantic! Venez tous nombreux à Pikine et au Ccf

Un petit message à lancer aux jeunes femmes artistes qui rêvent

Interviews



LES REACTIONS DE MC BABS APRES JEEM

Après avoir sorti sur le marché national un album intitulé « Jeem », l'artiste se confie au meilleur magazine hip hop pour dévoiler ses réactions dans une interview exclusive disponible sur Kingsize et nulle part ailleurs.



ATTENTRAP RÉCLAME ET APORTE SA PART

«Il ya trop de désordre et d'anarchie, le mouvement hip hop sénégalais vit un véritable malaise. Chacun veut se faire voir ou se faire connaitre, on ne prend pas le temps de travailler la musique avant de le présenter au public et c'est dommage qu'il n'y ait pas une justice du rap sinon plusieurs de ces rappers seront en taule»



UNE ICONE SENEGALAISE S'AFFIRME AUX USA

Mady représente le hip hop Galsen aux Etats Unis d'Amérique et marque son empreinte dans le milieu number 01 du hip hop. Kingsize est allé à sa rencontre pour nous permettre de mieux connaitre ce Mc.



DIOTALI TRANSMET LE HIP HOP AUX MEDIAS

Voilà l'une des phrases ébruitées par le chargé de communication de l'AGENCE DIOTALI lors d'une interview avec KINGSIZE. Lisez l'interview exclusive hyper constructive!



Sondage

Quel est selon vous le meilleur festival hip hop ?

Vous devez vous inscrire pour voter

| | |
|-----------------|------|
| HIP HOP | 8 % |
| AWARDS | 72 % |
| HIP HOP | 4 % |
| DISCOVER | 6 % |
| TUBE DE L'ANNEE | 1 % |
| RAP A NDAR | 2 % |
| FESTA 2H | 7 % |
| KAAY RAP | 2 % |

Archives